

Amy's

EST. ♥ 1997



amys-coverband@gmail.com



[amyscoverband](https://www.instagram.com/amyscoverband)

Website:

WWW.AMYS-COVERBAND.DE



BANDBIO

Die Band Amy's aus Bottrop-Kirchhellen kann auf eine nunmehr 25-jährige Bandhistorie zurückblicken. Wer bei solchen Zahlen an sperrigen Rentnerrock denkt, der liegt komplett daneben. Als die Jungs 1997 als Alternative Rock Gruppe mit eigenen Songs starteten, waren die meisten Mitglieder gerade mal 13 Jahre alt. 25 Jahre später spielt die Band zwar keine selbst komponierten Songs mehr, die Grundhaltung, mit der sie ihr breit gestreutes Programm an Covermusik präsentiert, ist aber geblieben. Kein Genre wird im Vorfeld ausgeschlossen! Wichtig ist nur, dass jeder Song den Amys-Touch bekommt und als rockige und tanzbare Version aufbereitet wird. So reicht die musikalische Palette von Foo Fighters bis PUR und wechselt je nach Anlass passgenau für das jeweilige Publikum. Einzige Prämisse: Tanzbar, frisch und mitreißend muss es sein. Wer Amy's einmal live gesehen hat, der kommt wieder. Das haben nicht zuletzt auch die stets ausverkauften Gigs im Brauhaus Kirchhellen gezeigt, die mittlerweile zur festen Band-Tradition gehören.





LEISTUNGEN

Von Hochzeiten über Schützenfeste bis zum Firmenevent spielen wir überall da, wo Livemusik gebraucht wird. Als vierköpfige Band mit breitgestreutem Musikprogramm, sind wir in der Lage, jedes Publikum in Tanz- und Feierlaune zu versetzen. Wer Amys bucht, bekommt handgemachte, authentische Livemusik. 25 Jahre Banderfahrung zahlen sich nunmal aus. Schreiben sie uns einfach an. Wir finden für jeden Anlass die perfekte Musikauswahl!



TECH RIDER

BÜHNE

Die Bühne sollte mindestens 4m in der Breite und 3,5m in der Tiefe haben, Höhe mindestens 0,4m je nach Raum und Bühnengröße. Es wird ein Drum Riser von ca. 2x2m ca. 30-50cm Höhe benötigt, falls möglich. Wir benötigen 230V-Schuko-Steckdosen an allen gezeigten Punkten für Verstärker und Equipment (s. Stageplot).

INSTRUMENTE

Lead Vocals - Björn: (Position Sänger: Bühne Mitte)

Lead Gitarre/Backing Vocals - Hendrik: (Position Bühne rechts)

Bass/Backing Vocals - Leif: (Position: Bühne links)

Drums - Andre: (Position: Bühne Mitte hinten)

MacBook Pro für Playback Spuren

PA

Wir benötigen ein hochwertiges Mischpult mit mindestens 24 Kanälen sowie 6 Aux-Wegen und 4 Subgruppen. Das Pult muss 2 parametrische Mitten im EQ zur Verfügung haben. Wir benötigen zudem für 8 Kanäle Gates und 6 (optimal 8) Kompressoren (s. Channel-Liste), ein Hallgerät und ein Delay. Alle Kanäle die in das FOH-Mischpult gehen, gehen zunächst in das Band-eigene Behringer X32 Digitalmischpult auf der Bühne und werden unbearbeitet via Splitter in die Stagebox des FOH geleitet.

MIKROFONIERUNG

Wir benötigen eine dem Belegungsplan entsprechende und hochwertige Mikrofonierung für das Schlagzeug.

MONITORING

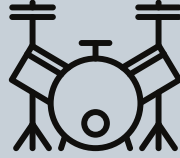
Wir benutzen ein Behringer X32 Rack Digitalmischpult auf der Bühne und regeln unseren Monitormix autark (s. Stage Plot).

STAGE PLOT



(4x)

Behringer X32 Digitalmischpult
inkl. Kemper Rack und Bass Amp



(4x)

André
(Drums)



Laptop für
Playback Spuren

Das X32 sammelt alle Kanäle on Stage
und gibt sie unbearbeitet an die
Stagebox des FOH weiter



Hendrik
(Lead Guitar / Backing Vocals)



Leif
(Bass Guitar /
Backing Vocals)



Björn
(Lead Vocals)

STAGE GEAR

BJÖRN(LEAD VOCALS)

Mikrofon/ Funk Shure SLDX 24E/Beta 58 S50
Funkanlage IEM Sennheiser ew IEM G4 B-Band
1 x Mikrofonständer
Ø Über X32 in Stagebox

ANDRÉ(DRUMS)

20" Kick
14" Snare
13" Tom Tom
16" Floor Tom
3 x Galgenbeckenständer (2 Crash-/ 1 Ridebecken)
1 x Hi- Hat Ständer
1 x Porter & Davies Drum Throne BC Gigster
1 x Roland SPD-SX Sampling Pad
1x Mischpult Mackie Mix 5 für eigenen Monitormix
1x MacBook Pro für Playback Spuren
Strom: 3 x 220 Volt

LEIF(BASS)

Eden World Tour Pro 600
Ø Line out über X32 in Stagebox

Funkanlage IEM- LD Systems U508 IEM
Funkanlage Bass- Line 6 Relay G30
Strom: 1 x 220 V Bühnenfront

HENDRIK(LEAD GUITAR)

Kemper Profiling Amp Power Rack
Ø Stereo über X32 in Stagebox

Funkanlage IEM- LD Systems U508 IEM
Funkanlage Gitarre- Line 6 Relay G30
Strom: 1 x 220 V Bühnenfront

X32 BELEGUNGSPLAN

Kanal	Instrument	Insert	Anmerkung
1	Kick In		
2	Kick Out		
3	Snare		
4	Hi-Hat		
5	Tom I		
6	Tom II		
7	OH L		
8	OH R		
9	Gitarre		
10	Gitarre		
11	Bass		
12	Vocals Henning		
13	Main Vocals Björn		
14	Vocals Leif		
15	Vocals Andre		
16	-		

X32 BELEGUNGSPLAN

Kanal	Instrument	Insert	Anmerkung
17	Playback Keys		
18	Playback Keys		
19	Playback Percussion		
20	Playback Percussion		
21	Playback Backings		
22	Playback Backings		
23	Playback Gitarre		
24	Playback Gitarre		